

7. 芸術

《音楽分野》

科目	音楽Ⅰ	単位数	2	区分	選択必修
教科書・教材	教育芸術社 高校生の音楽Ⅰ	配当年次	2年次		
授業のねらい・概要					
1. 表現（歌唱・器楽）活動を通して、音楽の基礎的な知識を身につける。 2. 芸術作品に触れることにより音楽を楽しみ、愛好する心を育む。					
授業の進め方					
授業に必要とされる資料はその都度配布する。各自ファイルに整理し、各時間毎に学習記録を作成していく。					
		学習の内容		考査	時数
前期	4月	♪音楽の基礎知識について学ぶ・音楽鑑賞《通年》		中間	17
	5月	●校歌について理解する			
	6月	●リズムアンサンブルを楽しむ			
	7月	●クラシックギターを弾いてみよう			
	8月	基本の奏法について学ぶ			
後期	9月	独奏曲を演奏してみる		期末	18
	10月	●キーボードに挑戦			
	11月	基本の奏法について学ぶ・独奏曲を演奏してみる			
	12月	●アンサンブルを楽しもう			
	1月	ミュージックベルで演奏してみる			
2月	今まで学習した楽器を使ってお互いの演奏を聴き合う		期末	18	
評価の方法					
出席状況・学習態度・実技テスト・学習記録・ファイルの状況等を総合して評価する。					
備考					
必修科目であり、1年次終了時に「音楽Ⅰ」「書道Ⅰ」の2科目から選択する。					

科目	音楽Ⅱ	単位数	2	区分	選択必修
教科書・教材	教育芸術社 MOUSA 2	配当年次	3年次		
授業のねらい・概要					
1. 表現（歌唱・器楽）活動を通して音楽の技能を高める。 2. 芸術作品に触れ、音楽を愛好する心を深める。					
授業の進め方					
授業に必要とされる資料はその都度配布する。各自ファイルに整理し、各時間毎に学習記録を作成していく。					
		学習の内容		考査	時数
前期	4月	♪音楽の基礎知識について学ぶ・音楽鑑賞《通年》		中間	17
	5月	●リズムアンサンブルを楽しもう			
	6月	●ウクレレアンサンブル			
	7月	●沖縄の音楽に触れよう			
	8月	カンカラ三線で沖縄の音楽を演奏してみる			
後期	9月	工工四（楽譜）について学ぶ		期末	18
	10月	●音楽を楽しもう			
	11月	課題曲に取り組む			
	12月	自由曲に挑戦			
	1月	お互いの演奏を聴き合う			
2月			期末	18	
評価の方法					
出席状況・学習態度・実技テスト・学習記録・ファイルの状況等を総合して評価する。					
備考					
「音楽Ⅰ」を履修・修得済みであること。					