

## 7. 芸術

### 《音楽分野》

科目	音楽Ⅰ	単位数	2	区分		選択必履修	
教科書・教材	教育芸術社 MOUSA Ⅰ		配当年次	2年次			
<b>授業のねらい・概要</b>							
1. 表現（歌唱・器楽）活動を通して、音楽の基礎的な知識を身につける。 2. 芸術作品に触れることにより音楽を楽しみ、愛好する心を育む。							
<b>授業の進め方</b>							
授業に必要とされる資料はその都度配布する。各自ファイルに整理し、各時間毎に学習記録を作成していく。							
<b>学習の内容</b>							
前期	4月	♪音楽の基礎知識について学ぶ・音楽鑑賞《通年》			中間	17	
	5月	●校歌について理解する					
	6月	●リズムアンサンブルを楽しむ					
	7月	●クラシックギターを弾いてみよう					
	8月	基本の奏法について学ぶ			期末		18
9月	独奏曲を演奏してみる						
後期	10月	●キーボードに挑戦			中間	17	
	11月	基本の奏法について学ぶ・独奏曲を演奏してみる					
	12月	●アンサンブルを楽しもう			期末	18	
	1月	ミュージックペルで演奏してみる					
2月	今まで学習した楽器を使って、グループでの学習						
<b>評価の方法</b>							
出席状況・学習態度・実技テスト・学習記録・ファイルの状況等を総合して評価する。							
<b>備考</b>							
必履修科目であり、1年次終了時に「音楽Ⅰ」「書道Ⅰ」の2科目から選択する。							

科目	音楽Ⅲ	単位数	2	区分		選択	
教科書・教材	教育出版 音楽Ⅲ		配当年次	3年次			
<b>授業のねらい・概要</b>							
1. 表現（歌唱・器楽）活動を通して音楽の技能を高める。 2. 芸術作品に触れ、音楽を愛好する心を深める。							
<b>授業の進め方</b>							
授業に必要とされる資料はその都度配布する。各自ファイルに整理し、各時間毎に学習記録を作成していく。							
<b>学習の内容</b>							
前期	4月	♪音楽の基礎知識について学ぶ・音楽鑑賞《通年》			中間	17	
	5月	○基本的な演奏法について学ぶ(課題曲①・個人)					
	6月						
	7月	○楽器演奏を通して技能を高める(課題曲②・個人)			期末		18
	8月						
9月							
後期	10月	○アンサンブルを楽しもう(課題曲③・個人・グループ)			中間	17	
	11月	○様々な楽曲を楽しもう					
	12月				期末	18	
	1月	○お互いの演奏を楽しもう(課題曲④・個人・グループ)					
2月							
<b>評価の方法</b>							
出席状況・学習態度・実技テスト・学習記録・ファイルの状況等を総合して評価する。							
<b>備考</b>							
履修条件：「音楽Ⅰ」「音楽Ⅱ」を履修・修得済みであること。							