

7. 芸術

《音楽分野》

科目	音楽Ⅰ	単位数	2	区分	選択必修
教科書・教材	教育出版 高校音楽Ⅰ Music View		配当年次	1年次	
授業のねらい・概要					
1. 表現（歌唱・器楽）活動を通して、音楽の基礎的な知識を身につける。 2. 芸術作品に触れることにより音楽を楽しみ、愛好する心を育む。					
授業の進め方					
授業に必要とされる資料はその都度配布する。各自ファイルに整理し、各時間毎に学習記録を作成していく。					
		学習の内容		考查	時数
前期	4月	♪音楽の基礎知識について学ぶ・音楽鑑賞《通年》		中間	17
	5月	●校歌について理解する			
	6月	●リズムアンサンブルを楽しむ			
	7月	●クラシックギターを弾いてみよう			
	8月	基本の奏法について学ぶ			
後期	9月	独奏曲を演奏してみる		期末	18
	10月	●キーボードに挑戦			
	11月	基本の奏法について学ぶ・独奏曲を演奏してみる			
	12月	●アンサンブルを楽しもう			
	1月	ミュージックペル・箏・ギター等で演奏してみる			
2月	今まで学習した楽器を使って、グループでの学習・発表		期末	18	
評価の方法					
出席状況・学習態度・実技テスト・学習記録・ファイルの状況等を総合して評価する。					
備考					
必修科目であり、入学時に「音楽Ⅰ」「書道Ⅰ」の2科目から選択する。					

科目	音楽Ⅱ	単位数	2	区分	選択
教科書・教材	音楽之友社 ON! 2		配当年次	2年次	
授業のねらい・概要					
1. 表現（歌唱・器楽）活動を通して音楽の技能を高める。 2. 芸術作品に触れ、音楽を愛好する心を深める。					
授業の進め方					
授業に必要とされる資料はその都度配布する。各自ファイルに整理し、各時間毎に学習記録を作成していく。					
		学習の内容		考查	時数
前期	4月	♪音楽の基礎知識について学ぶ・音楽鑑賞《通年》		中間	17
	5月	●リズムアンサンブルを楽しもう			
	6月	●沖繩の音楽に触れよう			
	7月	●カンカラ三線で沖繩の音楽を演奏してみる			
	8月	工工四（楽譜）について学ぶ			
後期	9月	●両手でピアノを楽しもう		中間	17
	10月	●ギターで演奏しよう			
	11月	課題曲に取り組む			
	12月	自由曲に挑戦			
	1月	お互いの演奏を聴き合う			
2月	お互いの演奏を聴き合う		期末	18	
評価の方法					
出席状況・学習態度・実技テスト・学習記録・ファイルの状況等を総合して評価する。					
備考					
履修条件：「音楽Ⅰ」を履修・修得済みであること。					

科目	音楽Ⅲ	単位数	2	区分	選択
教科書・教材	教育芸術社 Joy of Music		配当年次	3・4年次	
授業のねらい・概要					
1. 表現（歌唱・器楽）活動を通して音楽の技能を高め、伸長する。 2. さまざまな作品に触れ、音楽を愛好する心を深める。					
授業の進め方					
授業に必要とされる資料はその都度配布する。各自ファイルに整理し、各時間毎に学習記録を作成していく。					
		学習の内容		考查	時数
前期	4月	♪音楽の基礎知識について学ぶ・音楽鑑賞《前期》		中間	17
	5月	●リズムアンサンブルを楽しもう			
	6月	●ピアノでアンサンブルを楽しもう			
	7月	●様々なアンサンブルをしよう			
	8月	課題曲に取り組む			
後期	9月	お互いの演奏を聴き合う		期末	18
	10月	●演奏会を開こう			
	11月	演奏会の運営、演奏、準備について考える			
	12月	プログラム作り			
	1月	演奏会についての評価			
2月	まとめ		期末	18	
評価の方法					
出席状況・学習態度・実技テスト・学習記録・ファイルの状況等を総合して評価する。					
備考					
履修条件：「音楽Ⅰ」「音楽Ⅱ」を修得していること。					